

PROGRAMMA SVOLTO ITALIANO
CLASSE IC ANNO SCOLASTICO 2017/2018
PROFESSORESSA SALINA SILVANA
SCUOLA MEDIA D. ALIGHIERI
ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTERIGGIONI

Il programma di italiano è volto a far acquisire ai ragazzi diverse competenze a partire dalla capacità di comprendere messaggi sapendo distinguere gli elementi fondamentali della comunicazione, alla capacità di esporre oralmente e per iscritto in modo comprensibile un messaggio, anche della sfera del proprio vissuto

ANTOLOGIA

VARI TIPI DI TESTO

Narrativo

che cosa è, struttura, personaggi, tempo, luogo (esercizi lavoriamo sul testo)

Mario Rigoni Stern: "Il capriolo smarrito"

Gianni Rodari: "Lo spaventapasseri"

l'autore il narratore, le sequenze tipi di sequenze (esercizi lavoriamo sul testo)

Niccolò Ammannit: "Avventura sulla collina"

Marc Twain: "Un'astuta soluzione"

La fiaba, che cosa è, le funzioni di Propp:

Jacob e Wilhelm Grimm: "Le tre filatrici"

Hans Christian Andersen: "La piccina dei fiammiferi"

Italo Calvino: "L'orco con le penne"

Scrivere una fiaba

L'avventura: lavoro sul testo "Narnia" episodio: "Il leone la strega e l'armadio", lettura del testo, analisi della struttura facendo attenzione alla simbologia: dei personaggi, del luogo e del tempo. Divisione in sequenze di alcuni passi e riassunto. Visione del film

Lettura e analisi di alcuni brani tratti da classici del genere:

Daniel Defoe: "Le paure del naufrago"

Jules Verne: "Un'impresa impossibile"

Emilio Salgari: "Battaglia nei mari della Malesia"

Descrittivo

Che cosa è, descrizione oggettiva e soggettiva (lavoriamo sul testo esercizi)

Tecniche per descrivere (lavoriamo sul testo esercizi)

Descrivere una persona: Christine Nostlinger: "Parliamo di noi"

Descrivere un animale: Karen Blixen: "Lulu"

Descrivere un oggetto: Jonathan Coe: "Lo specchio"

Descrivere un luogo: Paolo Rumiz: "A piedi"

Regolativo

Che cosa è un testo regolativo (lavoriamo sul testo esercizi)

Protezione civile: "Come proteggersi in caso di sisma"

Nuovo codice della strada: "Le regole del buon ciclista"

Temi vari

Io come mi vedo: Ian McEvan: "Un tipo difficile"

Anna Frank: "Un'anima divisa in due" Visione del film: "Mi ricordo di Anna Frank"

La scuola: Bianca Pitzorno: "Anno nuovo maestra nuova"

Daniel Pennac: "Diario di scuola"

L'amicizia: Jerry Spinelli: "Amico per la pelle"

Mario Schiani: "Sempre insieme come una banda"

Testimoni e interpreti

Valerio Massimo Manfredi "L'ultimo imperatore" Visione del film: "L'ultima legione"

Walter Scott: "Assalto al castello" Gita al castello di Lari a marzo

EPICA

Il mito: lettura di alcuni miti sulla creazione paragone con la genesi

Il poema epico nel mondo greco

Omero e la questione omerica

L'Iliade: trama, personaggi, valori del mondo greco

Lettura, parafrasi, analisi di alcuni brani

L'Odissea: trama, personaggi

Lettura, parafrasi, analisi di alcuni brani

La figura di Ulisse paragone tra l'Ulisse di Omero, quello di Dante e quello di Foscolo, lavori di gruppo

NARRATIVA

Lettura integrale del testo: "Re Artù e i cavalieri della tavola rotonda"

GRAMMATICA

Ripasso con esercizi di fonologia, ortografia, punteggiatura

Riconoscimento e studio delle parti fondamentali del discorso e delle loro caratteristiche verbo, articolo, nome, aggettivo, pronome. Analisi grammaticale

PROGRAMMA SVOLTO STORIA
GEOGRAFIA CITTADINANZA
CLASSE I C PRO. SA SALINA SILVANA
ANNO SCOLASTICO 2017/2018
SCUOLA MEDIA D. ALIGHIERI
ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTERIGGIONI

STORIA

Lo studio della storia è importante per comprendere il presente e progettare il futuro. Il recuperare il passato, imparare a ricordare, conoscere ciò che è accaduto diventa un momento essenziale anche per l'agire quotidiano, della persona ma anche della comunità. E' importante per i ragazzi capire e fare esperienza dei nessi causa-effetto e delle conseguenze delle azioni, dei fatti e degli avvenimenti

Sono state affrontate le seguenti unità didattiche:

La caduta dell'impero romano

Le invasioni barbariche: I Longobardi

Carlo Magno e il feudalesimo

Le nuove invasioni

L'Europa dopo il mille

L'età dei comuni Papato e impero

La crisi del '300

L'Europa degli stati

Una nuova cultura il rinascimento

GEOGRAFIA

Il programma di geografia si propone di fornire le basi per analizzare e interpretare la realtà geografica. Vuole fornire le competenze fondamentali per conoscere l'ambiente come è e come risulta dall'intervento dell'uomo quindi l'interazione tra ambiente naturale e umano.

In particolare in prima media fornire le competenze per sapersi muovere e orientare nello spazio geografico, e per saperlo leggere e riprodurre

Contenuti:

Che cosa è la geografia

Chi è il geografo quali strumenti usa

Orientarsi nello spazio :i punti cardinali le coordinate geografiche

Vari tipi di carte

I grafici

L'Europa l'Italia

Le regioni Italiane

CITTADINANZA

Il programma è volto ad educare i ragazzi ad acquisire le competenze, a comprendere ed apprendere le regole e le norme che guidano la vita comune e consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale

Contenuti

Diritti e doveri dei cittadini: le regole e le leggi. Lavori di gruppo

Le relazioni sociali: La famiglia, il gruppo, la scuola, la società

Approfondimenti: il bullismo

Intervento dei Carabinieri di Monteriggioni sulla Legalità

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO
SCUOLA MEDIA D. ALIGHIERI
ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTERIGGIONI
CLASSE II C PROF. SA SALINA SILVANA
ANNO SCOLASTICO 2017/2018

Il programma di italiano di questo anno scolastico ha avuto come sue finalità quella di far acquisire ai ragazzi l'uso del linguaggio nella varietà delle sue funzioni e lo sviluppo di capacità critiche nei confronti della realtà. Imparare con il linguaggio e le sue forme ad essere in grado di esprimere se stessi e la comprensione della realtà di cui si viene a conoscenza

ANTOLOGIA

Sono state affrontate le seguenti unità didattiche:

1) Parlare di sé:

Diario, lettera. autobiografia

Il romanzo di formazione: "Il piccolo principe":

"Diario 1947":

"Il barone rampante":

"L'incontro con la volpe"

"Le riflessioni di Anne"

"Il barone rampante"

Noi ragazzi e ragazze:

Conflitti in famiglia:

Il linguaggio delle emozioni:

Diventare amici: Io e gli altri:

Io e la scuola:

Io me stesso me:

"Billy Elliot" (visione del film)

"Una nuova famiglia"

"Arturo e la gelosia"

"Uno del gruppo"

"Un raro esempio di grande fortuna"

"Come sono come vorrei essere"

2) Testo espositivo

Cosa sono i testi espositivi:

"Il vantaggio di vivere in branco"

Come sono strutturati i testi espositivi:
Scrivere un testo espositivo:

”Invenzioni e scienziati pazzi”
”Lucy e la sua storia”

3) Testo narrativo

La struttura:
I personaggi:
Spazio e Tempo:

“Il Colombre”
”Bulli a caccia”
”L’uomo che aveva paura del genere umano”
”La camera”
”Il boia e il gatto fedele”

Le sequenze:
Storia e intreccio:

4) Romanzi e racconti gialli

Le caratteristiche del genere gli scrittori
Giallo ad enigma:

”Nido di Vespe”, ”Il delitto di rue Margue”

Giallo a suspense:
Le parole del giallo:
Scrivere un racconto giallo
Visione del film:

”Stazione centrale ammazzare subito”
”Cosciotto d’agnello”
”Assassinio sull’orient express”

5) La poesia

La struttura: verso e strofa
Le figure retoriche: rima, similitudine, metafora, onomatopea, enjambement, allitterazione

LETTERATURA

Lavoro sul Boccaccio, lettura di alcune novelle del “Decameron” con lavori di gruppo su alcune di queste novelle. Uscita didattica a Certaldo

Dalle origini all’anno mille, dal latino al volgare

Il ‘200: la poesia religiosa

San Francesco: ” Il cantico delle creature”

Il dolce Stil Novo

Guinizzelli: ”Al cor gentile rempaira sempre amore”

La poesia comico realistica

Cecco Angiolieri: ” Si fosse foco”

Il ‘300 i tre grandi della letteratura italiana

Dante Alighieri : brani scelti dalle tre cantiche della Divina Commedia

Francesco Petrarca Dal Canzoniere: ”Solo e pensoso”

Giovanni Boccaccio

Dal ‘400 al ‘500: Il secolo dell’umanesimo

Lorenzo de’ Medici

Ludovico Ariosto

Torquato Tasso

Il teatro tra ‘600 e ‘700

William Shakespeare “Romeo e Giulietta” spettacolo teatrale a Firenze

Goldoni “La locandiera”

GRAMMATICA

Ripasso analisi grammaticale, divisione in sintagmi, attenzione al verbo, all’aggettivo e al pronome

Forma passiva e riflessiva del verbo

L’avverbio

La preposizione

Analisi logica : soggetto, predicato verbale e nominale, i complementi

PROGRAMMA SVOLTO
STORIA GEOGRAFIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE
CLASSE II C PROFESSORESSA SALINA SILVANA
SCUOLA MEDIA
ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTERIGGIONI

D. ALIGHIERI

STORIA

Lo studio della storia ha come finalità di far comprendere l'importanza del passato per capire il presente e costruire il futuro

Ripasso dei principali avvenimenti studiati lo scorso anno

Sono state studiate le seguenti unità: L'Europa scopre il mondo
Il declino dell'Italia e la Riforma protestante
L'Europa e l'Italia nell'economia del mondo
L'età delle rivoluzioni
Il Risorgimento

GEOGRAFIA

Lo studio della geografia ha riguardato le conoscenze e l'interpretazione dei rapporti uomo-ambiente che cerca di spiegare l'attuale aspetto fisico e politico. Si è cercato di puntare l'attenzione sui rapporti socio-economici e culturali

L'U.E.

Istituzioni politiche comunitarie

Caratteristiche fisiche antropiche degli stati dell'Europa Scandinava, centrale, occidentale e orientale, e degli stati che occupano le tre penisole meridionali d'Europa

Spagna

Francia

Regno Unito

Lussemburgo

Belgio

Paesi Bassi

Germania

Repubblica Ceca

Repubblica Slovacca

Austria

Polonia

Russia

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Il programma è volto a far comprendere l'importanza di maturare un senso etico dei rapporti tra cittadini. Di formare ad una consapevolezza dei problemi della convivenza ai vari livelli fino alla comunità europea. Quindi dopo essere partiti l'anno scorso dai problemi della vita scolastica e della nostra comunità italiana, si passa alla convivenza e ai problemi delle istituzioni europee

CONTENUTI

Legato alla prima parte di geografia: La nascita dell'Unione Europea e le sue istituzioni.

I diritti e i doveri dei cittadini (approfondimento sul bullismo)

I Principi fondamentali della Costituzione Italiana: lavoro personale su un articolo a scelta

In occasione dell'anniversario della morte di Martin Luther King: approfondimento sui diritti fondamentali dell'uomo.

Visione del film "HELP"

Le varie forme di governo degli stati europei